












文化部所屬館【校外文化體驗】活動資料彙整表

對外公開資訊																
項次	主辦館所	活動名稱	活動簡介	活動地點	活動日期	活動時間	適用對象	參加人數	報名方式	聯絡窗口	進階搜尋選項(除時間起迄外,請自下拉式選單挑選)					照片
											時間起迄	活動時間	區域	適用對象	參加人數	
1	國立臺灣博物館	鐵道秘境探險趣	臺博館鐵道部園區的歷史脈絡可追溯到清代的臺北機器局、日本時代的砲兵工場、臺北工場、鐵道部到戰後的臺灣鐵路局,與臺北城的都市發展脈絡之間有著密不可分連結。「鐵道秘境探險趣」活動結合鐵道部園區周邊古蹟群走讀、「古蹟鑑識小隊」課程、鐵道部秘境探險及鐵道動態模型展演等活動,認識臺灣鐵道發展的軌跡。	國立臺灣博物館-鐵道部園區(臺北市大同區延平北路一段2號)	112.6-113.6 周二、五	2小時	國小5-6年級、國中7-9年級	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	黃小姐 02-23822699 分機5461 hhuang@ntm.gov.tw 餐點訂購: 園區餐廳 高先生 0930685232	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	北區	國小國中	40人以下	
2		時空謎題偵探團	《時空謎題偵探團》結合本館及古生物館豐富的文化資產內涵,鼓勵學員運用探索、繪圖共作及模擬市民對談等多元方式體驗文化保存的意義。以古生物館為起點的「王牌保衛特務募集行動」帶領學員探索古生物館建築歷史概要,直擊銀行金庫探秘,並加入任務牌卡活動腦力激盪。「時空謎題偵探團」共作學習體驗,動手共作學習單指定的圖案,依照學員對於本館及古生物館的認識及印象進行互動體驗。最後以「未來公聽會」為題,藉由角色扮演將文化保存以公民對話方式深入探討,把未來交付給體驗的學員...	國立臺灣博物館-本館(臺北市中正區襄陽路2號)、古生物館(臺北市中正區襄陽路25號)	112.6-113.6 周三、四	2-3小時	國小5-6年級、國中7-8年級	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	陳小姐 02-23822699 分機5400 yychen01@ntm.gov.tw 餐點訂購: 化石先生餐廳 02-23826378	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	北區	國小國中	40人以下	
3		走讀樟腦小旅行	南門館前身為「臺灣總督府專賣局臺北南門工場」(簡稱南門工場)。創建於1899年,原為提煉樟腦與加工製造鴉片的大型化學工廠,1967年關廠後,僅保存「物品倉庫」及「樟腦倉庫」等古蹟建築物。南門館戶外園區有三棵樹齡近百歲的樟樹,被列為保護的樹木。博物館希望透過認識樟樹及樟腦產業史,讓大家思考森林資源利用與人類生活的關聯性,啟發森林資源保育及永續資源的價值觀,共同關心臺灣這片土地與地球生態。本活動運用南門館戶外園區和展覽,以情境教學方式引導學生認識樟樹的特徵、生態特性,實地調查園區內的樟樹分布,以及認識樟腦的製程及用途,並透過體驗遊戲加深同學對樟腦用途的印象。	國立臺灣博物館-南門館(臺北市中正區南昌路一段1號)	112.6-113.6 周二、三	2小時	國小5-6年級	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	楊小姐 02-23822699 分機5425 edu_assistD@ntm.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	北區	國小	40人以下	
4		小匠師 大職人	「看似簡單的翻模製作,在細節上仍需層層的耐心修飾,才得以完美。」鐵道部園區的古蹟修復,最精彩的就是廳舍裡的立體灰泥飾,這些飾件以石膏製作,看得見玫瑰花、藤蔓、鳳梨等熱帶植物圖樣,是整棟建築氣派華麗的亮點,卻也是當初損壞最為嚴重的區域。本活動將邀請小朋友化身為小小匠師,以「石膏翻模」為主題,透過手作體驗,著重於灌模、脫模以及脫模後修飾等修復步驟,一起來回溯古蹟職人的工事。	國立臺灣博物館-鐵道部園區(臺北市大同區延平北路一段2號)	112.6-113.6 周三、四、五	2-3小時	國小5-6年級、國中7-9年級	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	鄭小姐 02-23822699 分機4872 cwcheng@ntm.gov.tw 餐點訂購: 園區餐廳 高先生 0930685232	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	北區	國小國中	40人以下	
5	國立歷史博物館	文物與植物的實境體驗	史博館「文物與植物的實境體驗」配合學校行程規劃兩項主題活動體驗方案可供選擇,活動體驗方案一「我與酷獸的大冒險」AR實境體驗課程(約90-120分鐘)、活動體驗方案二「與大師藝起荷荷笑」美感教育體驗(約120分鐘),邀請學童與館藏國寶結伴,在台北植物園區出任務,搭配館內創意活動,以入與自然的互動,結合歷史、美感、生活、科技等跨領域學習,一起探索和發現美是什麼。	國立歷史博物館-館內及植物園區(臺北市中正區南海路49號)	112.6-113.6	1.5-2小時	國小、國中	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	劉小姐 02-23610270 分機325 sylvialiuh@nh.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	北區	國小國中	40人以下	

文化部所屬館【校外文化體驗】活動資料彙整表

對外公開資訊																
項次	主辦館所	活動名稱	活動簡介	活動地點	活動日期	活動時間	適用對象	參加人數	報名方式	聯絡窗口	進階搜尋選項(除時間起迄外,請自下拉式選單挑選)					照片
											時間起迄	活動時間	區域	適用對象	參加人數	
6	國立臺灣史前文化博物館	南島世界相遇趣	以南島常設展特有的多國南島文化與故事性文化體驗為主軸,運用常設展導覽、戲劇導覽與手作DIY等方式,讓學生以展場作為舞台,進行互動體驗,深度學習南島文化的多元內涵。(南島常設展導覽+體驗劇場80分鐘、手作40分鐘)	國立臺灣史前文化博物館-康樂本館館內展區(臺東縣臺東市豐田里博物館路1號)	112.6-113.6	2小時	國小、國中	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	廖小姐 089-381166 分機726 lanny@nmp.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	東區	國小國中	40人以下	
7		探秘史前考古趣	臺灣史前史常設展示廳導覽並結合探索館的議題思考、動手作及遊戲體驗讓博物館展示更加親近且多元,讓學生透過展示廳主題與考古遊戲、手作經驗連結考古知識,認識過去史前人群的文化樣貌。(常設展導覽1小時+體驗1小時)		112.6-113.6	2小時	國小3-6年級、國中	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	廖小姐 089-381166 分機726 lanny@nmp.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	東區	國小國中	40人以下	
8		史前卑南大解密	以卑南遺址公園常設展廳為基地,透過解謎闖關的互動學習與情境式的導覽體驗,引發學生自主學習的動機、探索史前卑南文化的生活,同時搭配手作DIY活動,結合美感教育,深化學生的博物館體驗。(展示廳解謎闖關與導覽70分鐘+手作50分鐘)	國立臺灣史前文化博物館-卑南遺址公園展廳(臺東市文化公園路200號)	112.6-113.6	2小時	國小、國中	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	林小姐 089-233466 分機255 jeanlin@nmp.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	東區	國小國中	40人以下	
9		遺址探險家	常設展廳導覽搭配桌遊「遺址探險家」,透過史前尋寶與部落建設的桌遊體驗,讓學生瞭解南科地區各文化時期與遺址文物,透過蒐集食物、換取史前文物,建立自己的史前部落。(常設展導覽1小時+桌遊1小時)	國立臺灣史前文化博物館-南科考古館(臺南市新市區南科三路10號)	112.6-113.6	2小時	國小、國中	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	吳小姐 06-5050905 分機8532 easy721219@nmp.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	南區	國小國中	40人以下	
10		在考古館相遇未來博物館	常設展廳導覽搭配實境解謎「未來博物館」,藉由實境解謎互動遊戲,讓學生在遊戲中瞭解南科考古館建築與史前文化的意涵,以及考古過程中田野調查與史前遺留整理的相關知識。(常設展導覽1小時+實境解謎1小時)		112.6-113.6	2小時	國小3-6年級、國中	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	吳小姐 06-5050905 分機8532 easy721219@nmp.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	南區	國小國中	40人以下	

文化部所屬館【校外文化體驗】活動資料彙整表

對外公開資訊																
項次	主辦館所	活動名稱	活動簡介	活動地點	活動日期	活動時間	適用對象	參加人數	報名方式	聯絡窗口	進階搜尋選項(除時間起迄外,請自下拉式選單挑選)					照片
											時間起迄	活動時間	區域	適用對象	參加人數	
11		海洋印記：重返大坵坑	常設展導覽搭配手作DIY-鑽孔貝飾,5000年前的大坵坑文化人對於海洋資源有高度的利用,除了作為飲食來源,也可製作成工具與飾品,利用旋鑽器讓學生體驗史前人是如何製作自己獨特的貝殼飾品。(常設展導覽1小時+手作DIY 1小時)		112.6-113.6	2小時	國小3-6年級、國中	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	吳小姐 06-5050905 分機8532 easy721219@nmp.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	南區	國小國中	40人以下	
12	國立臺灣歷史博物館	「斯土斯民：臺灣的故事」常設展導覽	以多樣的角度及切入點,配合常設展互動設施、影音多媒體、歷史情境展示,視需求搭配學習單,向學生介紹臺灣歷史的多元面貌,引導學生探索博物館。	國立臺灣歷史博物館-館內展區(臺南市安平區長和路一段250號)	112.6-113.6	2小時	國小4-6年級、國中、高中職	每場次上限40人	採預約制,最晚請於活動日2週前完成線上申請,並請於團名處註明「文化部校外文化體驗專案」 https://event.culture.tw/NMTH/portal/Tour/J5402MAction?tourId=07002	黃小姐 06-3568889 分機8202 yuchia@nmth.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	南區	國小 國中 高中職	40人以下	
13		臺史博出任務	以團隊答題、限時闖關為主要之活動形式,讓學生透過團隊遊戲,以輕鬆的方式認識臺灣歷史,並拉近學生與博物館之距離。		112.6-113.6	2小時	國小3-6年級、國中、高中職	每場次上限300人	採預約制,最晚請於活動日2週前完成線上申請,並請於團名處註明「文化部校外文化體驗專案」 https://event.culture.tw/NMTH/portal/Tour/J5402MAction?tourId=07015	黃小姐 06-3568889 分機8202 yuchia@nmth.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	南區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人 80人以上	
14		《戲遊時光：時代迴聲》戲劇導覽	運用解說、戲劇、歌曲等方式,帶領觀眾在展場中進行互動體驗,以常設展「斯土斯民-臺灣的故事」特有的歷史情境及多元展示手法,活化書本中的歷史知識,重現歷史的時代風貌。		112.6-113.6	2小時	國小4-6年級、國中、高中職	每場次上限40人	採預約制,最晚請於活動日2週前完成線上申請,並請於團名處註明「文化部校外文化體驗專案」 https://event.culture.tw/NMTH/portal/Tour/J5402MAction?useLanguage=tw&tourId=07010	黃小姐 06-3568889 分機8202 yuchia@nmth.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	南區	國小 國中 高中職	40人以下	

文化部所屬館【校外文化體驗】活動資料彙整表

對外公開資訊																
項次	主辦館所	活動名稱	活動簡介	活動地點	活動日期	活動時間	適用對象	參加人數	報名方式	聯絡窗口	進階搜尋選項(除時間起迄外,請自下拉式選單挑選)					照片
											時間起迄	活動時間	區域	適用對象	參加人數	
15	國家人權博物館	白色恐怖遊戲 X 實境解謎	為各級學校規劃於園區進行人權教育文化體驗活動,依不同學齡層提供5款實境解謎遊戲,每款「白色恐怖遊戲X實境解謎」以政治受難者生命故事為藍本,結合景美紀念園區歷史空間場景,由師生組隊攜手合作破解遊戲故事中的層層關卡。 5款實境解謎,依學齡分為: 1.【時光寶盒的秘密-親子體驗組】適合國小中、低年級 2.【時光寶盒的秘密-小學生挑戰組】適合國小高年級、國中七年級 3.【意圖顛覆】適合國中 4.【被消失的那些年】適合高中 5.【揭露!白色真相】適合高中	國家人權博物館-白色恐怖景美紀念園區(新北市新店區復興路131號)	112.6-113.6	2小時	國小、國中、高中職	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	游小姐 02-82192692 nhrm@acoustiguide.com.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	北區	國小 國中 高中職	40人以下	
16	國立臺灣美術館	雕塑藝術遊園趣	1.以國美館園區雕塑作品為主題,深入認識雕塑媒材與技法,透過導覽分享的過程,帶領觀眾在園區欣賞作品。透過輕鬆方式認識國美館園區雕塑作品,拉近學生與美術館之距離。結合體驗課程及美感教育課程,邀請學童搭配國美館參訪體驗,以藝術與美感,結合自然、生活及鄉土知識等不同領域的學習感受。 2.「雕塑遊學趣(學習探索包)」針對館藏戶外雕塑藝術作品為素材,設計各式體驗方式,包括觸摸、按圖索驥及討論等,鼓勵學童透過「共遊、共學」方式,認識雕塑作品,享受藝文時光。 3.搭配體驗方案(由本館適時提供安排體驗方案) A.雕塑動一動(舞蹈律動體驗),透過舞蹈及律動的體驗,與雕塑作品成為好友,並以五感體驗融入與園區雕塑作品的零距離。 B.雕塑十十一(創作體驗),嘗試自己做雕塑,發揮創作力與想像力,讓學生除用視覺觀察外,也能透過其他感官及想像力,並以五感體驗來認識國美館戶外雕塑作品。	國立臺灣美術館-戶外雕塑園區、工作坊空間(台中市西區五權西路一段2號)	112.6-113.6	2小時	國小、國中	每場次30-40人	採預約制,請洽聯絡窗口	郭小姐 04-23723552 分機336 anne@art.ntmofa.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	中區	國小 國中	40人以下	
17		與藝術國寶成為好友	1.以國美館的典藏作品為主題,國寶作品水牛群像、蓮池、古物作品嘉義遊園地、朝涼等作品,邀請學童成為國寶、古物的好友,搭配國美館參訪導覽經驗,深刻認識藝術作品美感,並結合自然、生活及鄉土等不同領域的學習,豐富文化體驗與美感教育。 2.「互動式戲劇導覽」針對國美館典藏作品為基礎,以戲劇性導覽三種人稱導覽來交互引導、解說,激發大小朋友們對藝術的興趣,並使學生能進一步參與互動式學習活動,透過親身體驗從中吸收及瞭解美術知識。運用解說、戲劇、導覽等方式,帶領觀眾在展場中進行互動體驗,重現美術作品時代風貌。 3.搭配體驗方案(由本館適時提供安排體驗方案) A.「雕塑好好玩」,觀察國寶作品後進行雕塑創作體驗,體驗雕塑媒材的魅力,發揮想像力與創作力。 B.「如膠似漆」,膠彩創作媒材特殊,體驗膠彩創作特殊性,完成一件膠彩小品。 C.「一版一世界」,認識植物或動物的生長樣貌,藉由版畫拓印方式,完成一件版畫小品。 D.「文創我最棒」,藉由國寶作品衍生體驗創作,發揮創造力及想像力完成文創小品製作。	國立臺灣美術館-展覽區、大廳及工作坊空間(臺中市西區五權西路一段2號)	112.6-113.6	2小時	國小、國中	每場次30-40人	採預約制,請洽聯絡窗口	郭小姐 04-23723552 分機336 anne@art.ntmofa.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	中區	國小 國中	40人以下	






文化部所屬館【校外文化體驗】活動資料彙整表

對外公開資訊																
項次	主辦館所	活動名稱	活動簡介	活動地點	活動日期	活動時間	適用對象	參加人數	報名方式	聯絡窗口	進階搜尋選項(除時間起迄外,請自下拉式選單挑選)					照片
											時間起迄	活動時間	區域	適用對象	參加人數	
18	國立臺灣文學館	「文學力—書寫LAN臺灣」導覽+紙質修復手作體驗	1. 常設展導覽：將百年來的文學史化為日常，並透過數種不同多媒體設備，有作家傾囊解惑的「文學籤詩機」、第一次當詩人就上手的「詩意在遊戲」、結合文學與大數據的「作家星圖」，讓學生與臺灣文學互動、創造，並從中帶走物質和心靈的紀念品。 2. 紙質修復手作體驗：除讓學生認識紙質修復工具及過程外，另提供文學經典詩句圖文素材及工具，讓學生製作線裝書或個人化書籤，自由創作個性化文學紀念品。	國立臺灣文學館-館內(臺南市中西區中正路1號)	112.6-113.6	2小時	國小、國中	每場次40-100人	採預約制,請洽聯絡窗口(建議先以電話聯繫),最晚請於活動日2週前提出申請。	陳小姐 06-2217201#2511 boo@nmtl.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	南區	國小、國中	40人以下 40-80人 80人以上	
19	國立臺灣文學館	「文學力—書寫LAN臺灣」導覽+實境解謎	1. 常設展導覽：將百年來的文學史化為日常，並透過數種不同多媒體設備，有作家傾囊解惑的「文學籤詩機」、第一次當詩人就上手的「詩意在遊戲」、結合文學與大數據的「作家星圖」，讓學生與臺灣文學互動、創造，並從中帶走物質和心靈的紀念品。 2. 實境解謎：於「臺灣文學禁書展」展場(展期112年6月21日-113年3月24日)，針對國中生設計，結合展示內容進行闖關遊戲，透過沉浸式情境設計與互動裝置，讓闖關者以剝洋蔥的方式層層解禁被查封的文學書刊，藉此深入認識臺灣禁書歷史與戒嚴時期的文藝政策。	國立臺灣文學館-館內(臺南市中西區中正路1號)	112.6-113.3	1.5-2小時	國中	每場次40-100人	採預約制,請洽聯絡窗口(建議先以電話聯繫),最晚請於活動日2週前提出申請。	陳小姐 06-2217201#2511 boo@nmtl.gov.tw	112.6.21-113.3.24	1.5-2小時	南區	國中	40人以下 40-80人 80人以上	
20	國立臺灣文學館	百年建築古蹟導覽+文學樂園趣味玩	1. 百年建築古蹟導覽：本館建築物主體為國定古蹟，前身為日治時期臺南州廳，是兼具現代博物館與國定古蹟特色的文學殿堂。由導覽員以生動活潑的方式帶領大家認識這棟美麗又雄偉的建築。 2. 文學樂園體驗活動：搭配下列遊程(擇一) (1)遊程1：於本館文學樂園「體感互動遊戲區」，提供以文學作家及藏品故事所開發的生命之鳥、藏字人等體感遊戲，可在遊戲中學習文學及博物館知識；另提供「兒少資源箱」體驗，「兒少資源箱」係以台灣文學史中重要作家「林海音」之生平與作品為基礎，結合紙芝居、皮影戲、記憶展箱以及氣味蠟筆等多元道具，讓孩子們親炙台灣文學重量級作家作品。 (2)遊程2：體驗本館沉浸式故事劇場：文學樂園沉浸式劇場推出《光影裁縫店》，以歷史詩人楊雲萍的戰爭經歷為腳本，說故事伴隨同步燈光、音效、環形投影。當提及拋下炸彈，劇場就響起爆裂聲響、閃滅煙雲，虛實交錯的互動科技，打造繪本新體驗！並邀請學生扮演小學徒、以聽故事、手作畫、科技互動方式，感受充滿趣味的文學世界。	國立臺灣文學館-館內(臺南市中西區中正路1號)	112.6-113.6	1.5-2小時	國小	每場次40-100人	採預約制,請洽聯絡窗口(建議先以電話聯繫),最晚請於活動日2週前提出申請。	陳小姐 06-2217201#2511 boo@nmtl.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	南區	國小	40人以下 40-80人 80人以上	
21	國立中正紀念堂	中正紀念堂常設展闖關解謎活動	配合本處常設展廳雙主題內容(「臺灣言論自由之路」及「蔣中正總統與中華民國」)，於展場內設置數個關卡，各關卡將特別針對雙主題內容設計相關謎題，讓同學從展覽中尋找答案，完成闖關活動後可以得到精美紀念品，讓同學透過闖關活動，增進對過去台灣威權統治時期歷史的認識與反思，進而促進年輕世代對轉型正義之對話與參與。	國立中正紀念堂-1樓常設展廳(臺北市中正區中山南路21號)	112.6-113.6	1.5-2小時	國中、高中職	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	楊先生 02-23431100分機1172 cc021@ms.cksmh.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	北區	國中、高中職	40人以下	

文化部所屬館【校外文化體驗】活動資料彙整表

對外公開資訊																
項次	主辦館所	活動名稱	活動簡介	活動地點	活動日期	活動時間	適用對象	參加人數	報名方式	聯絡窗口	進階搜尋選項(除時間起迄外,請自下拉式選單挑選)					照片
											時間起迄	活動時間	區域	適用對象	參加人數	
22	國父紀念館	「逸」野「仙」蹤—跟著文哥找秘寶	以國父孫文(孫逸仙、文哥,本館IG主角)為核心,結合AR實境、10公頃園區、景觀雕塑與碑林、本館古蹟建築等,安排導覽解說並設計活潑有趣的闖關競賽,提供歷史的、藝術的、自然生態及數位科技的體驗學習課程,邀請國中、小學生與「文哥」同行,挖掘藏身於國父紀念館的大秘寶。	國立國父紀念館-館內及中山文化園區(台北市信義區仁愛路四段505號)	112.6-113.6	1.5-2小時	國小、國中	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	蘇小姐 02-27588008 分機522 irene@yatse.n.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	北區	國小 國中	40人以下	
23	蒙藏文化中心	蒙藏文化館體驗活動	以蒙藏文化館特展及「章嘉大師紀念堂」常設展之特有展示及互動情境手法,豐富校園多元藝術領域教育課程。體驗方案為:搭配展覽導覽,手作具蒙藏特色物品並穿戴蒙藏服飾(1.5小時),讓師生以實作活動認識蒙藏文化精神,藉此讓學生與多元文化主題博物館更親近。	蒙藏文化館-館內展區(臺北市大安區青田街8巷3號)	112.6-113.6	1.5-2小時	國小、國中、高中職	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	張小姐 02-2356-6401 estherlingyun@moc.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	北區	國小 國中 高中職	40人以下	
24	文化部文化資產局	一日小小匠師	以文化資產、傳統建築之傳統技術為體驗課程核心,規劃以砌磚、抹壁、榫卯、窗花、日式鬼瓦、銅瓦、編竹夾泥牆、土墾牆、拉線腳、吉祥圖案、貼金箔、堆花、剪花、刨花、鑿花等木作、土水作、瓦作、彩繪作、泥塑作、剪黏作之一日小小匠師體驗課程,讓各級學校學生皆能藉由傳統建築修復知識與技術的體驗及學習,領略傳統建築之美及深入瞭解傳統文化的底蘊。	文化部文化資產局園區館舍及表演場所(臺中市南區復興路三段362號)	112.6-113.6	1-1.5小時	國小、國中、高中職	每場次上限60人	採預約制,請洽聯絡窗口	王先生 04-22177783 ch0162@boch.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1-1.5小時	中區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人	
25		文資創意小手作	分別為「創意手作」及「傳統工藝體驗」,以文化資產內涵進行轉譯及激發創意,透過業師設計跨域表現及結業藝生的技藝呈現,親身體驗文化資產的價值與內涵。		112.6-113.6	1-1.5小時	國小、國中、高中職	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	劉先生 04-22176963 ch0247@boch.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1-1.5小時	中區	國小 國中 高中職	40人以下	
26		走訪文化部文化資產園區	1.本局製作園區資訊及展演活動簡介雙月摺頁(含QR code)。2.安排志工對導覽人員帶領學生走訪文化資產園區百年酒廠歷史建築,瞭解產業文化資產的前世今生,以及有形、無形文化資產、水下文化資產等相關主題展覽。		112.6-113.6	1-1.5小時	國小、國中、高中職	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	李小姐 04-22176967 cht0041@boch.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1-1.5小時	中區	國小 國中 高中職	40人以下	


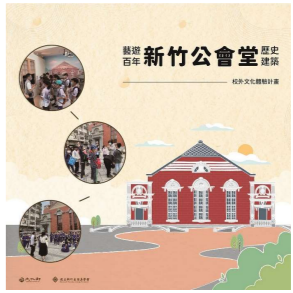



文化部所屬館【校外文化體驗】活動資料彙整表

對外公開資訊																
項次	主辦館所	活動名稱	活動簡介	活動地點	活動日期	活動時間	適用對象	參加人數	報名方式	聯絡窗口	進階搜尋選項(除時間起迄外,請自下拉式選單挑選)					照片
											時間起迄	活動時間	區域	適用對象	參加人數	
27	國立臺灣工藝研究發展中心	工藝動手樂	1. 工藝手作體驗課程(約1.5小時): 活動由工藝中心進駐工藝師及團體進行工藝教學活動, 計有漆藝、金工、竹藝、樹藝、陶藝、藍染、稻草編、玉石雕刻、彩繪、工藝修復...等十多項類別。活動中將由工藝家進行解說示範, 介紹工藝文化、材料, 學生親身參與體驗活動過程了解工藝創作技法, 並從動手活動中獲得創作樂趣。 2. 工藝中心團體導覽(約0.5小時): 由導覽人員帶領學生參觀臺灣工藝百年進行式展覽, 藉由展覽了解台灣工藝發展脈絡並思考工藝與自身與社會的關聯性。	國立臺灣工藝研究發展中心-園區體驗工坊、工藝教室(南投縣草屯鎮中正路573號)	112.6-113.6	2小時	國小、國中、高中職	每場次上限200人	採預約制, 請洽聯絡窗口	沈先生 049-2334141 分機319 proml@ntcri.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	中區	國小、國中、高中職	40人以下 40-80人 80人以上	
28	國立傳統藝術中心	聽說文昌祠-體驗手作趣	讓各級學校之學生認識傳統藝術, 探索宜蘭傳藝園區傳統文化意涵, 藉由體驗課程認識臺灣傳統工藝及民間廟宇建築之美。 1. 體驗課程6選1(含傳藝香火袋及文昌鉛筆*1): 約40分 2. 文昌求智慧及園區導覽: 約30-40分	國立傳統藝術中心-宜蘭傳藝園區(宜蘭縣五結鄉五濱路二段201號)	112.6-113.6	2小時	國小、國中、高中職	每場次上限200人	採預約制, 請洽聯絡窗口	張小姐 03-9705815 分機1322 d300010@ncf.ta.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	東區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人 80人以上	
29	國家兩廳院	認識國家兩廳院-團體導覽	針對來訪的學生團體提供場館介紹、環境認識、舞台秘密、表演藝術的淺知識、周邊藝術品認識為主的導覽內容服務。	國家兩廳院-館內(臺北市中正區中山南路21號)	112.6-113.6	1-1.5小時	無限制	每場次20-240人	採預約制, 請洽聯絡窗口	謝小姐 02-33939831 candy@mail.npac-ntch.org	112.6.1-113.6.30	1-1.5小時	北區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人 80人以上	
30		藝術園丁計畫	針對國小生設計, 透過遊戲闖關方式, 讓國小學童以玩樂的方式拉近與表演藝術的距離進而產生興趣, 讓藝術向下推廣扎根, 在國小學童心中植下第一顆表演藝術的種子。		112.6-113.6	1.5小時	國小	每場次20-100人	採預約制, 請洽聯絡窗口	謝小姐 02-33939831 candy@mail.npac-ntch.org	112.6.1-113.6.30	1-1.5小時	北區	國小	40人以下 40-80人 80人以上	
31		管風琴推廣音樂會	音樂廳的鎮館之寶-管風琴, 很多人都不了解這樂器的魅力, 但此樂器已有百年的歷史, 透過音樂會搭配導聆的模式, 感受管風琴史詩般的音樂結構與幻化的聲響, 讓大眾進行一場深度的管風琴音樂之旅。 演出日期為10月16日、11月14日、12月20日, 共3場次, 請預約報名參加。	國家兩廳院-國家音樂廳(臺北市中正區中山南路21號)	112.10-113.6	0.5小時(演出時間)整體來訪建議以1小時規劃	國小、國中、高中職	每場次上限1100人	採預約制, 請洽聯絡窗口	謝小姐 02-33939831 candy@mail.npac-ntch.org	112.10.1-113.6.30	1小時	北區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人 80人以上	

文化部所屬館【校外文化體驗】活動資料彙整表

對外公開資訊																
項次	主辦館所	活動名稱	活動簡介	活動地點	活動日期	活動時間	適用對象	參加人數	報名方式	聯絡窗口	進階搜尋選項(除時間起迄外,請自下拉式選單挑選)					照片
											時間起迄	活動時間	區域	適用對象	參加人數	
32	臺中國家歌劇院	臺中國家歌劇院-團體導覽	臺中國家歌劇院外形特殊,建築獨具特色,帶領民眾一同漫步於歌劇院的美,發現歌劇院的細膩,聆聽歌劇院的故事。	臺中國家歌劇院-館內/館外(臺中市西屯區惠來路二段101號)	112.6-113.6	1小時	國小、國中、高中職	每場次上限40人	採預約制,請洽聯絡窗口	鄭小姐 04-24155779 shuting20@npac-ntt.org	112.6.1-113.6.30	1小時	中區	國小 國中 高中職	40人以下	
33	臺中國家歌劇院	臺中國家歌劇院-藝起進劇場	臺中國家歌劇院與專業表演藝術團隊共同合作,打破教室框架,讓青年學子透過舞台上示範講解與觀賞演出,開展對表演藝術的體驗與探索,提高未來主動參與藝術的契機,是一個美感與文化素養的入門學習。	臺中國家歌劇院-劇場(臺中市西屯區惠來路二段101號)	112.10.18/112.10.19/113.5.1/113.5.2	1小時	國小5-6年級、國中、高中職	每場次上限200人	採預約制,請洽聯絡窗口	賴先生 04-24155822 my.lai@npac-ntt.org	112.10.18-113.5.2	1小時	中區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人 80人以上	
34	衛武營國家藝術文化中心	衛武營藝企學	衛武營為南臺灣藝術發展重要基地,擁有全亞洲最大的管風琴、全臺唯一葡萄園式座席設計音樂廳與全臺唯一凸出式可升降延伸舞台的戲劇院。為能讓全國學生認識國際表演廳院,並透過藝文欣賞的體驗,讓美感教育潛移默化,本計畫邀請專業表演團隊精心設計演出腳本,將「劇場禮儀」、「國際廳院介紹」融入精采表演中,達到培養學生對於表演藝術美感的感受力與接觸美感場域之目的。此活動有固定演出場次及報名區間,相關資訊請至官網查詢。	衛武營國家藝術文化中心-音樂廳、戲劇院(高雄市鳳山區三多一路1號)	112.6-113.6	1-1.5小時	國小5-6年級、國中、高中職	每場次30-950人	採預約制,請洽聯絡窗口	李小姐 07-2626413 yungyen.lee@npac-weiwuying.org	112.6.1-113.6.30	1-1.5小時	南區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人 80人以上	
35	衛武營國家藝術文化中心	探索管風琴音樂	衛武營音樂廳為葡萄園式觀眾席,除有極佳音響效果外,並擁有全亞洲最大的管風琴。【探索管風琴音樂】曲目的選擇從音樂之父巴赫到電影配樂大師約翰·威廉斯,從《結婚進行曲》到《龍貓》主題曲,規劃不同聆賞方式,例如:觀眾可於演出中更換座位席、於舞台上設置觀眾席的近距離體驗、搭配其他樂器及加入燈光效果等特殊規劃,加上生動且平易近人主持人解說,體驗管風琴千變萬化的特色。每月有固定演出場次,相關資訊請至官網查詢。	衛武營國家藝術文化中心-音樂廳(高雄市鳳山區三多一路1號)	112.6-113.6	1-1.5小時	國小、國中、高中職	每場次30-350人	採預約制,請洽聯絡窗口	翁小姐 07-2626412 yufen.weng@npac-weiwuying.org	112.6.1-113.6.30	1-1.5小時	南區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人 80人以上	
36	衛武營國家藝術文化中心	衛武營國家藝術文化中心客製化導覽	衛武營國家藝術文化中心為全球最大單一屋頂的綜合型表演場館,除以榕樹為意象的整體建築公共空間外,包含歌劇院、戲劇院、音樂廳及表演廳,每座廳院依據其功能性各具特色與細膩的劇場設計。導覽內容將延伸至廳院空間,安排劇場深度巡禮,並透過介紹衛武營歷史與建築理念,領略藝術之美。請於導覽日前30天預約,預約及相關資訊請至官網查詢。	衛武營國家藝術文化中心-場館公共空間或廳院內(高雄市鳳山區三多一路1號)	112.6-113.6	1-1.5小時	國小、國中、高中職	每場次40-80	採預約制,請洽聯絡窗口	陳小姐 07-2626647 junjou.chen@npac-weiwuying.org	112.6.1-113.6.30	1-1.5小時	南區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人	

文化部所屬館【校外文化體驗】活動資料彙整表

對外公開資訊																
項次	主辦館所	活動名稱	活動簡介	活動地點	活動日期	活動時間	適用對象	參加人數	報名方式	聯絡窗口	進階搜尋選項(除時間起迄外,請自下拉式選單挑選)					照片
											時間起迄	活動時間	區域	適用對象	參加人數	
37	國立臺灣交響樂團	影音文化園區參訪暨藝起交響音樂會	<p>影音文化園區參訪： 一、樂器介紹—管、弦、擊及鍵盤樂器介紹及實際接觸 二、團史—見證本團與臺灣音樂發展之連結 三、互動體驗— 1.於小劇場體驗VR擔任樂團指揮 2.於音樂互動劇場體驗結合交響樂、戲劇及科技互動的"音樂部落大冒險",及讓參訪者化身音樂家的沉浸式實境解謎遊戲"穿越日記"</p> <p>藝起交響音樂會： 安排交響樂團演奏收錄於國中小音樂課程教材中之古典音樂(如康康舞、小星星等)、我國民謠(如望春風、四季紅等)、電影(如星際大戰、鐵達尼號等)或動畫配樂(如迪士尼、宮崎駿等)等多元音樂作品,並至觀眾席與聽眾互動。 延伸遊程建議:霧峰林家宮保第園區、921地震教育園區、立法院民主議政園區。</p>	國立臺灣交響樂團-團內演奏廳及影音文化園區(臺中市霧峰區中正路738-2號)	112.11.8 / 112.11.9 / 112.11.10 / 112.11.14 / 112.11.15 / 112.11.16 / 113.4.9 / 113.4.10 / 113.4.11 / 113.6.5 / 113.6.6 / 113.6.7	2小時	國小、國中	每場次上限400人	採預約制,請洽聯絡窗口	高小姐 04-23391141 分機160 jaylan@ntso.gov.tw	112.11.8-113.6.7	1.5-2小時	中區	國小國中	40人以下 40-80人 80人以上	
38	國立新竹生活美學館	藝遊百年歷史建築新竹公會堂	<p>園區主題建築為1921年啟用之新竹公會堂,透過「新竹公會堂記憶紋理互動體驗館」展示,搭配導覽解說進行園區探索,讓學生認識新竹公會堂百年風華,感受文化資產的珍貴記憶。此外,園區當期展覽內容,亦可讓學生從常民文化體驗生活美學。 針對可以停留1小時以上之團體,安排有新竹公會堂教具箱、紙模型手作DIY深入體驗活動,透過寓教於樂方式,體驗百年豐厚之美學底蘊。</p>	國立新竹生活美學館-館內教室、展場(新竹市東區武昌街110號)	112.6-113.6	2小時	國小、國中、高中職	每場次10-160人	採預約制,請至國立新竹生活美學館官網(https://www.nhcl.ac.gov.tw/)線上登記	李先生 03-5263176 分機209 ac0094@nhcl.ac.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	北區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人 80人以上	
39	國立彰化生活美學館	卦山探尋·秘境攝影	<p>由劇場藝術工作者以童話故事-灰姑娘做為發想,設計闖關遊戲,帶領學生走訪美學館及週邊秘境,包括:本館展場及周邊公共藝術、台語文創意園區、綠色學習營地、天空步道等,結合周遭裝置藝術、環境與生態特色發揮想像力,讓學生進行攝影,並蒐集創作素材,最後發揮創意集體創造屬於自己的體驗故事。</p>	國立彰化生活美學館-館內教室、展場及戶外園區(彰化縣彰化市卦山路18號)	112.6-113.6	1.5-2小時	國小3-6年級、國中	每場次20-50人	採預約制,請洽聯絡窗口	郭小姐 04-7222729 分機305 aircity@chcsec.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	中區	國小 國中	40人以下 40-80人	
40		卦山探尋·藍晒童樂繪	<p>由藝術家以美學館及週邊秘境做為發想,將本館展場及周邊公共藝術、台語文創意園區、綠色學習營地、天空步道、八卦山大佛等風景,設計為藍晒圖的教材,學生可透過活動學習藍晒的知識和技法,進行構圖及創作,完成布局後曝曬顯影,達到想要的效果後水洗晾乾,即完成獨一無二的作品。</p>		112.6-113.6	1.5-2小時	國小3-6年級、國中	每場次20-50人	採預約制,請洽聯絡窗口		112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	中區	國小 國中	40人以下 40-80人	
41	國立臺東生活美學館	花東工藝文化體驗	<p>1.邀請汲取「花東人文與自然」為工藝創作養分的工藝家,進行手作體驗課程。從手作生活用品、器具過程中,認識各族群多元族群的文化,並融入在地知識,涵養美感於無形,增進藝術力,美感力。手作體驗項目如下:陶珠項鍊、蘭草編、苧麻編、木器小物、排灣族刺繡延伸製作等。 2.搭配本館「當期展覽」進行展場導覽與互動,對於創作者的認識與媒材的了解。</p>	國立臺東生活美學館-館內教室、禮堂、展場及文化百老匯演出舞臺(臺東縣臺東市大同路254號)	112.6-113.6	1.5-2小時	國小、國中、高中職	每場次上限60人	採預約制,請洽聯絡窗口	許小姐 089-322248 分機202	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	東區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人	

文化部所屬館【校外文化體驗】活動資料彙整表

對外公開資訊																
項次	主辦館所	活動名稱	活動簡介	活動地點	活動日期	活動時間	適用對象	參加人數	報名方式	聯絡窗口	進階搜尋選項(除時間起迄外,請自下拉式選單挑選)					照片
											時間起迄	活動時間	區域	適用對象	參加人數	
42		文化百老匯文化體驗	1. 邀請原住民或客家、閩南演唱,也有日本舞蹈,與學生觀眾互動,從開口唱歌、身體律動中,認識並感受傳統歌謠及舞蹈之美。 2. 搭配本館「當期展覽」進行展場導覽與互動,對於創作者的認識與媒材的了解。		112.6-113.6	1.5-2小時	國小、國中、高中職	每場次上限60人	採預約制,請洽聯絡窗口	hcc@ttcsec.gov.tw	112.6.1-113.6.30	1.5-2小時	東區	國小 國中 高中職	40人以下 40-80人	